

## As perguntas e respostas mais importantes

Chegam-nos muitas perguntas de fotógrafos interessados no Prémio de Fotografia Felix Schoeller e no Prémio alemão da Paz para a Fotografia. Aqui encontra as respostas às perguntas mais frequentes. Encontra todas as informações detalhadas nas nossas [Condições de Participação](#).

### 1. Quando posso submeter os meus trabalhos ao Prémio de Fotografia Felix Schoeller?

O Prémio de Fotografia Felix Schoeller é organizado de dois em dois anos. O próximo prazo para submissão de candidaturas começa a 01.01.2021 e termina a 31.05.2021.

### 2. Qual é a relação entre o Prémio de Fotografia Felix Schoeller e o Prémio alemão da Paz para a Fotografia?

O Prémio alemão da Paz para a Fotografia é uma iniciativa conjunta da cidade da paz Osnabrück e do grupo Felix Schoeller sediado em Osnabrück. O Prémio Alemão da Paz para Fotografia é instituído como categoria do Prémio de Fotografia Felix Schoeller.

### 3. No total, quais são as categorias abrangidas pelo Prémio de Fotografia Felix Schoeller?

3.1. Prémio alemão da Paz para a Fotografia

3.2. Melhores Novos Talentos

### 4. Quem pode participar no concurso?

Na categoria 3.1. (Prémio alemão da Paz para a Fotografia) só podem participar fotógrafos e cineastas profissionais. A categoria 3.2. (Melhores Novos Talentos) dirige-se a estudantes de fotografia ou cinema (também Arte ou Design, mas com incidência na Fotografia). Também podem participar estagiários de Fotografia ou assistentes de fotógrafos profissionais. (Encontra informações pormenorizadas nas [Condições de Participação](#).)

### 5. Quem avalia os trabalhos e quais são os critérios do júri?

Há dois júris especializados independentes que decidem sobre os trabalhos apresentados. Os júris possuem competência nas áreas da fotografia, fotojornalismo, museus/galerias, arte contemporânea e ensino. O júri 01 avalia as categorias 3.2. (Melhores Novos Talentos). O Prémio alemão da Paz para a Fotografia tem o seu próprio júri, que é composto por los membros do júri 01. Adicionalmente, a cidade da paz Osnabrück nomeia mais um membro do júri das áreas de estudos sobre a paz.

Ambos os júris têm acesso apenas aos conceitos escritos e às fotografias apresentadas. Não conhecem os nomes nem a proveniência dos candidatos. Os júris trabalham de forma completamente independente. O júri não faz parte qualquer representante do grupo Felix Schoeller.

### 6. Que prémios são atribuídos?

Todos os trabalhos que integrem a *shortlist* são publicados na sítio do Prémio.

Todos os trabalhos nomeados (os 5 finalistas de cada categoria), incluindo os textos sobre o conceito e a biografia do fotógrafo, são publicados no sítio do Prémio. Além disso, os trabalhos dos nomeados são apresentados na prestigiada exposição *Winners & Nominees* no Museumsquartier da cidade de

Osnabrück, ao longo de vários meses. Os fotógrafos nomeados serão convidados para a cerimónia de entrega de prémios online. Os nomeados estarão ligados e experimentarão ao vivo quem é o vencedor do prémio.

O vencedor do Prémio alemão da Paz para a Fotografia recebe um prémio monetário no valor de 10 000 EUR. O vencedor da categoria 3.2. (Melhores Novos Talentos) é recompensado com um prémio monetário no valor de 2500 EUR. Além disso, todos os nomeados na categoria "Melhor Jovem Talento" receberão uma sessão online exclusiva com um membro do júri para discutir o seu trabalho (apresentação da carteira).

Os trabalhos vencedores e uma seleção de trabalhos nomeados são publicados nos canais das redes sociais e distribuídos a nível internacional junto da imprensa especializada com vista à sua publicação. Uma seleção dos trabalhos da *shortlist* é publicada na conta de Instagram do Prémio.

7. O que tenho de submeter e como funciona a candidatura?

Cada trabalho submetido tem de consistir numa apresentação escrita em inglês (no máximo, 1000 caracteres) e numa série de, no mínimo, 3 e, no máximo, 5 fotografias. (Encontra os detalhes técnicos nas [Condições de Participação.](#))

Todas as séries são carregadas online na nossa ferramenta de carregamento que estará ativada para o registo e os carregamentos de 01.01. a 31.05.2021. O envio de fotografias impressas não é possível.

8. Quantos trabalhos posso apresentar?

Uma série pode ser submetida em ambas as categorias. Não é possível submeter várias séries numa única categoria.

9. Quais são os prazos?

- 9.1. Período de submissão de candidaturas 01.01.-31.05.2021
- 9.2. Avaliação *online* pelo júri e criação da *shortlist* 06-07/2021
- 9.3. Reuniões do júri, seleção dos nomeados e dos vencedores 08-09/2021
- 9.4. Publicação da *shortlist* e dos nomeados no sítio do Prémio 09/2021
- 9.5. Entrega de prémios online: 02.10.2021
- 9.6. Inauguração da exposição em Osnabrück 03.10.2021
- 9.7. Exposição dos vencedores e dos nomeados no Museumsquartier da cidade de Osnabrück até 2022

10. Onde posso saber mais?

Pode encontrar informações abrangentes nas nossas [Condições de Participação.](#)

Se desejar receber as nossas notícias atuais, pode subscrever [aqui](#) a nossa newsletter do Prémio (em inglês).